

Załącznik nr 1 do Zaproszenia

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

I. Przedmiotem zamówienia jest Opracowanie dokumentacji projektowej wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego na: „Utwardzenie terenu pod miejsca parkingowe przy budynkach mieszkalnych Nr 3 i Nr 7 ul. Sanatoryjnej w Prabutach”

II. Charakterystyka projektowanego zadania:

— Teren pod miejsca parkingowe na działce Nr 54/177, obręb geodezyjny 5 (dokumentacja zdjęciowa istniejącego stanu)

Zakres opracowania obejmuje:

- Zaprojektowanie wjazdu na podwórko,
- Zaprojektowanie miejsc parkingowych/ postojowych,
- Zagospodarowanie terenów zielonych.

III. Przedmiot zamówienia obejmuje opracowanie, w szczególności:

1. Aktualnej mapy sytuacyjno – wysokościowej do celów projektowych (w przypadku wymaganej przepisami prawa - decyzji pozwolenia na budowę)
2. Inwentaryzacji stanu istniejącego,
3. Koncepcji rozwiązań projektowych i zastosowanych materiałów,
4. Projektu budowlanego (4 egz. + zapis na płycie CD) oraz projektu wykonawczego (2 egz. + zapis na płycie CD) wraz z opiniami, decyzjami, uzgodnieniami i sprawdzeniami w zakresie wynikającym z właściwych przepisów,
5. Analiza własności działek objętych zakresem koniecznych robót oraz uzyskanie zgody właścicieli/współwłaścicieli działek,
6. W razie potrzeby uzyskanie Decyzji lokalizacyjnej,
7. Uzyskanie decyzji pozwolenia na budowę lub dokonanie zgłoszenia robót (ewentualnie innej formy prawnej pozwolenia zgodnej z obowiązującymi przepisami),
8. Specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiORB) - 2 egz. + zapis na płycie CD,
9. Kosztorysu ofertowego - 2 egz. + zapis na płycie CD,
10. Kosztorysu inwestorskiego - 2 egz. + zapis na płycie CD,
11. Przygotowanie odpowiedzi na pytania potencjalnych Wykonawców i dokonywanie modyfikacji (zmian) dokumentacji technicznej.
12. Pełnienie nadzoru autorskiego na etapie realizacji robót.

IV. Wymagania ogólne

1. Dokumentacja projektowa będzie służyć do określenia zakresu robót i opisu przedmiotu zamówienia na wykonanie robót budowlanych.
2. Wykonawca jest odpowiedzialny za zgodność procesu wykonywania opracowań projektowych z wymaganiami Umowy oraz poleceniami Zamawiającego.
3. Wykonawca jest odpowiedzialny za stosowane metody wykonywania opracowań projektowych.
4. Wykonawca zobowiązany jest znać wszystkie przepisy wydane przez władze centralne i lokalne oraz inne przepisy, regulaminy i wytyczne, które są w jakikolwiek sposób związane z wykonywanymi opracowaniami projektowymi i będzie w pełni odpowiedzialny za przestrzeganie ich postanowień podczas wykonywania opracowań projektowych.

5. Podstawowe obowiązki projektanta wymagane prawem, określone są w ustawie Prawo budowlane oraz w ustawie o samorządzie zawodowym.
6. Przed złożeniem oferty należy dokonać wizji w terenie oraz zapoznać się ze wszystkimi dostępnymi materiałami. Stopień szczegółowości przeprowadzenia rozpoznania przed złożeniem oferty zależy wyłącznie od Wykonawcy i nie może być przedmiotem dyskusji, czy też jakiegokolwiek negocjacji po złożeniu oferty.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wglądu do zamówionych prac projektowych w trakcie ich sporządzania.
8. Wykonawca po dokonaniu inwentaryzacji stanu istniejącego przekaze Zamawiającemu do zatwierdzenia wstępną koncepcję - **do 20 lutego 2018 r.**

V. Uwarunkowania prawne

Przedmiot zamówienia należy wykonać zgodnie, w szczególności z:

- Ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. (Dz. U. z 2013 poz.1409) – Prawo budowlane,
- Ustawą z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów, inżynierów budownictwa i urbanistów (Dz. U. 2001 nr 5 poz. 42 z późn. zm.),
- Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. 2012, poz. 762),
- Rozporządzeniem z dnia 18 maja 2004 r. - w sprawie określenia metod i podstaw sporządzenia kosztorysu inwestorskiego, obliczenia planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. 2004 nr 130, poz. 1389 z późn. zm.).